Děkuji všem, kteří včas odevzdali úkoly, a omlouvám se těm, kteří kvůli mému překlepu zpracovali jinou stranu v pracovním sešitě. Nejčastěji jste nevěděli, co je společným motivem všech básní v Proměnách – jsou to právě proměny, kdy se lidé mění ve zvířata či věci a naopak.

V dalším dokumentu najdete test na četbu – Médeu. Pište rovnou do testu a dokument mi pošlete do úterý 7. 4. na mail [katerina.hilgardova@sskk.cz](mailto:katerina.hilgardova@sskk.cz).

Kdyby měl někdo jakékoliv otázky nebo něčemu nerozuměl, napište!

KH

**Historická próza**

* Cató starší – výpisky z podkladů
* Caesar – výpisky z podkladů

**Četba – test**