Česká literatura K2, týden od 8. do 15. 4.

Díky za poslané interpretace; tentokrát jste se rozložili do poměrně širokého spektra – od prakticky dokonalých prací až po výrazně odfláknuté. Tentokrát budu hodnotit pořád hodně shovívavě, ale už trochu přísněji – tak jak jsem avizovala předem. Bude hodně jedniček, ale v některých případech budu mít potíž vejít se do trojky.

Takže takhle nějak to mělo být:

Literární druh – lyrika, výrazový systém – próza, žánr – dopis (epištola, epistula). Někteří jste psali óda, hymnus nebo chvalozpěv – nemá to k tomu daleko, ale náš úryvek není poezie. Někteří psali apologie – to je ok.

Téma (např.) – srovnání Čechů a Rakušanů

Myšlenka (např.) – výzva k národní samostatnosti a národnímu sebevědomí Čechů

Chronotop je neurčitý, motivy – to už umíte všichni skvěle, ale pořád se občas objeví postava – raději volte něco neživého nebo abstraktního a mělo by to pro text být podstatné

Forma vypravěče – ich-forma

Básnické prostředky – tady se budu inspirovat tím, co jste objevili vy:

Metafora – syn člověka, vídeňští osli, světlo vzejde

Hyperbola – chtějí ovládnout svět

Personifikace – vlídná mysl

Synestézie – volání ducha

Parenteze – věříme, až pocítí volání ducha, Lukáš 21, 36

Apostrofa – bratře

Enumerace, gradace – k blahu, spáse a svobodě

Inverze – Pavlu apoštolu

Asyndeton – měl jsem sny, vidiny

Jazykové prostředky – úryvek je psán spisovnou češtinou. Jazyk odpovídá době vzniku, tj. pro dnešního čtenáře je zastaralý. Objevuje se v něm řada knižních výrazů (týmiž, nadáni, stanouti, jsa osvícen) i archaismy (ježto). Jsou tu propria (Lukáš, Pavel, Čechy) a pejorativum (vídeňští osli).

Váš jediný úkol pro následující týden bude srovnat řešení se svou interpretací a zaměřit se na oblast, která vám pořád dělá problémy. Nejčastěji je to jazyk (napsat, že je spisovný, opravdu nestačí), někdy básnické prostředky (najít dva bylo hodně mizerné, čtyři je průměr, šest je v téhle fázi ok. A nemůžete je tam jenom vypsat, potřebuji vždy vědět, kde ten který je). Někdo má také problém odlišit téma a myšlenku(y) textu. Podívejte se do loňského sešitu, konzultujte se spolužáky, napište mi – budu se snažit odpovídat rychle. Některým se ještě během následujících dní ozvu mailem.

Krásné Velikonoce!

AK