Česká literatura K2, týden od 27. května do 2. června

Díky za poslané interpretace; úroveň byla tentokrát značně nevyrovnaná. Kdo můžete, připojte se do on-line hodiny; řekneme si, v čem jste dělali chyby.

Úkoly pro tento týden:

1. Nová látka – letos naposled. Tentokrát V. K. Klicpera a tzv. rukopisy. Přikládám dvoustranu z učebnice – udělejte si výpisky + snažte se vštípit si do paměti. Pomůže vám, když se podíváte sem:

Díl z Dějin udatného českého národa o rukopisech: <https://www.youtube.com/watch?v=1YZpYT2xHx8>

Kousek z cimrmanovského semináře k Českému nebi vztahující se k rukopisům: <https://www.youtube.com/watch?v=5ayRja8QZxo>

Seriózní mluvený pořad o rukopisech, fakt dobrý, ale jen pro skutečné zájemce; dvouhodinový: <https://www.youtube.com/watch?v=BtjzAwPM9MU>

2. Interpretace – kromě všeho ostatního najděte 5 různých básnických prostředků, 5 příkladů archaismu a 5 příkladů knižního výrazu. Pošlete mi jako obvykle do úterý.

Rukopis královédvorský – Kytice

Věje větřieček s kněžeckých lesóv,

běže zmilitka ku potoku,

nabiera vody v kovaná vědra.

Po vodě k děvě kytice plyje,

kytice voná z viol a róží.

I je sě děva kyticu lovit,

spade, ach spade v chladnú vodicu.

„Kda bych věděla, kytice krásná,

kto tebe v kyprú zemicu sáze,

tomu bych dala prstének zlatý.

Kda bych věděla, kytice krásná,

kto tebe lýkem hebúčkým sváza,

tomu bych dala jehlicu z vlasóv.

Kda bych věděla, kytice krásná,

kto tě po chladnéj vodici pusti,

tomu bych dala vienek svój z hlavy.“

Pěkný týden, a pokud můžete a chcete, ve čtvrtek v 10.

AK