**Práce se zdroji – pokračování**  
Úkoly posílejte do úterý 16. 6. na mail. Kdyby nebylo cokoliv jasného, pište!

1/ Porovnejte dvě knihy (např. z vaší knihovny) - jedna kniha má obsah vepředu, druhá vzadu. Dokážete určit proč?

2/ Vezměte si jednu knihu a zkuste zapsat její bibliografický údaj (jméno autora, název knihy, datum a místo vydání, počet stran, ISBN) – vzor citace můžete najít v naskenované učebnici z minulého týdne (s. 38 vpravo v modrém okénku u číslovky 5). Můžete využít i online šablonu pro citaci (stačí vybrat, jaký typ dokumentu citujete, a doplnit údaje): <https://www.citace.com/vytvorit-citaci>

3/ Opravte následující citace podle normy (viditelně upravte části, nebo úplně citaci přepište):

**Stephanie, Meyerová - *Stmívání*, 2008, Egmont, ISBN 978-80-252-0898-4.**

**ČEŇKOVÁ, Jana: Vývoj literatury pro děti a mládež a její žánrové struktury. Portál 2006, ISBN 80-7367-095-X.**

**Denisa BENEŠOVÁ, *Narozená v devadesátkách*, 2017, Praha, Ikar, ISBN 978-80-249-3466-2.**

**PAOLINI – CHRISTOPHER: Eragon. Fragment, Praha 2004. ISBN 878-80-7200-978-7.**

4/ Zopakujte si větné členy (které větné členy máme, jak se na ně ptáme, které slovní druhy to nejčastěji jsou…) – můžete využít i např. internetové stránky: <https://skolaposkole.cz/cesky-jazyk/vetne-cleny>. Pak určete větné členy v následujících větách (věty si přepište a rukou zaznamenejte do grafu spolu s popisem větných členů):

K poznávacím znakům akromantulí patří husté černé chlupy pokrývající celé jejich tělo.

Trpaslíci často využívají hrabáky k hledání pokladů.

Pro chov pastelníčků je vyžadováno povolení.

Hříbata jednorožce jsou po narození zlatá.