**K3 SL 7. 10. 2020**

Na online hodině jsme se přesunuli k francouzskému romantismu, proto si v rámci domácí přípravy zopakujte něco málo z anglického romantismu. Podívejte se v pracovním sešitu na str. 25 na ukázku *Ó samoto* od Johna Keatse a vypracujte následující otázky:

1. Vysvětlete téma básně.
2. Co podle lyrického subjektu dělá lidi šťastnými?
3. Jak je v básni chápána samota?
4. Najděte v básni romantické prvky.
5. Které básnické prostředky se v básni objevují nejvíce + příklad.
6. Vysvětlete slovo *vigilie* a *náprstník*.

Dále vypracujte cvičení 1 k Jane Austenové na stejné straně.

Vyřešená cvičení posílejte buď vyfocená (a v tom případě čitelná), nebo přepsaná ve Wordu do úterní půlnoci na mail [katerina.hilgardova@sskk.cz](mailto:katerina.hilgardova@sskk.cz).

Kdyby nebylo cokoliv jasné, pište!  
KH