**K4 LitS 7. 10. 2020**

Naposledy jsme na semináři nakousli téma adaptací (vlastně jsme ale stihli jen takový úvod ke Kytici a k samotným adaptacím jsme se pořádně nedostali). Na hodině jste dostali text Vodníka (kdo na hodině nebyl, [zde](http://www.cist.cz/Poezie/Kytice/vodnik.htm) najde odkaz na text). Baladu si zevrubně přečtěte a poté zodpovězte následující otázky:

1. Kde se balada odehrává? Najdeme v baladě nějaké specifikace ohledně místa?
2. Co je důvodem odchodu dcery k jezeru?
3. Jak se dívka dostane do „vodního světa“?
4. Srovnejte psychické rozpoložení dcery před (když žila na zemi) a potom (s vodníkem pod vodou).
5. Charakterizujte chování vodníka předtím, než dívka spadne do vody.
6. Popište chování vodníka poté, co má s dívkou dítě.
7. Jaký je důvod manželského sporu?
8. Proč se vodník obává svou ženu pustit zpět na zem?
9. Poruší dívka některý ze slibů, které dala vodníkovi?
10. Jaký je vztah matky a dcery poté, co se k ní dcera vrátí?
11. Lze na základě balady vysvětlit, proč vodník zabil své dítě?
12. Lze kdekoliv v básni najít předzvěst špatného konce?
13. Vysvětlete poslední dva verše balady – proč se takto opakují?
14. Napište, jak na vás celá balada působí.

Následně se podívejte na filmovou adaptaci Vodníka, která je ke zhlédnutí na Youtube (čas 4:50–23:00): <https://www.youtube.com/watch?v=JpiAQVwrJhY&t=1305s&ab_channel=George%27spainting>

Podívejte se na své odpovědi ke knižnímu Vodníkovi a porovnejte, zda se v něčem filmová verze lišila. Svoje postřehy si sepište.

Jako poslední se pak podívejte na divadelní zpracování Vodníka (v podání Národního divadla). Video můžete najít na odkazu úschovny (zde je záznam pouze Vodníka, nikoliv celé Kytice – prosím nikam dál nešiřte) – odkaz také najdete v třídním mailu:

<http://www.uschovna.cz/zasilka/DJ7UVEE4TYWXGNIW-5DA>

Po zhlédnutí opět srovnejte své odpovědi u balady a filmu a napište, co v divadelním podání bylo jinak, zda se vyznění díla lišilo apod. Pokud vás k jakékoli adaptaci napadne ještě něco, co nelze zmínit v rámci daných otázek, připište si to jako poznámku.

Své odpovědi posílejte do úterní půlnoci na mail katerina.hilgardova@sskk.cz.

Pokud by nebylo cokoliv jasného, pište!
KH