**K4 ČL 21. 10. 2020**

1/ Analyzujte báseň Romance pro křídlovku od Františka Hrubína v učebnici na str. 71. Zároveň se podívejte na část filmové adaptace: <https://youtu.be/AGxEM_wdrgM> (stačí do času 1:12). Poté odpovězte na následující otázky:

1. Co je tématem tohoto úryvku?
2. Určete motivy ukázky.
3. Popište obraz Tonky v básni.
4. Jak lze interpretovat Tončin „černý bok?“
5. Co lyrický subjekt označuje křídly, která šíleně tepají?
6. Co lyrický subjekt míní tím, že Terinu nedokáže vypodobnit a neví, kolik má rukou a úst?
7. Vysvětlete název Romance pro křídlovku.
8. Najděte alespoň 4 básnické prostředky, uveďte je a pojmenujte.
9. Podívejte se na filmovou ukázku. Co vůbec znamená tato holící scéna? Proč otec svého syna tak bedlivě sleduje?

2/ Zodpovězte otázky na ukázku Proměny od Františka Hrubína (v pracovním listu):

1. Co je tématem básně?
2. Kdy se báseň odehrává?
3. Co pociťuje Daidalos?
4. Vysvětli řečnickou otázku v závěru.

3/ Přečtěte si ukázku Noci s Hamletem od Vladimíra Holana (na pracovním listu, báseň začíná *A Hamlet pokračoval*). Kdo chce, pusťte si i autorský přednes: <https://youtu.be/qENvBKJxi0o> (od 34. minuty). Vaším úkolem je interpretovat alespoň dva různé verše/více veršů/celou sloku na základě vašeho výběru (tedy budete interpretovat dvě různé pasáže).

Odpovědi posílejte do 3. listopadu 2020 na mail katerina.hilgardova@sskk.cz.