**K4 ČL 4. 11. 2020**

Na hodině jsme se bavili o skupině Květen, v pátek nás čeká Jan Skácel, Václav Hrabě a experimentální poezie. Vaším úkolem je opět podívat se na ukázky (s úkolem můžete počkat až do pátku, kdy budeme vše probírat), a to konkrétně:

* UČ 69 – Skácel, Hodina mezi psem a vlkem
  + Zamyslete se nad názvem sbírky a pokuste se zformulovat, co by tato hodina měla představovat.
* UČ 72 – Hrabě, Variace na renesanční téma
  + Pusťte si zhudebněnou verzi od Vladimíra Mišíka: <https://youtu.be/Rt90oHZeZVY>
  + Pokuste se interpretovat, jak vypadá následující láska:
    - Láska jako večernice
    - Láska jako loď se ztraceným kapitánem
    - Láska jako bolest z probuzení
  + Jak celkově vyznívá báseň?
* UČ 75 – Grögerová, JOB BOJ
  + Báseň si přečtěte nahlas a popište, o kterou situaci se zřejmě jedná.
* PS 72/Co se slovy všechno poví
  + Zkuste odhalit všechna slova. Na jakém principu jsou slovní hříčky postavené?

Odpovědi posílejte do úterý 10. 11. na mail.