**K1 SL 2. 12. 2020**

Na hodině jsme se bavili o japonské literatuře. Samostatně se podívejte na ukázky textů a následně zodpovězte otázky. Vypracované úkoly posílejte do úterý 8. 12. na mail katerina.hilgardova@sskk.cz.

**Vyprávění o princi Gendžim:**

1/ Urči výrazový systém ukázky.

2/ Urči literární druh ukázky.

3/ Která dva slohové postupy můžeme v ukázce najít?

4/ Vysvětli funkci závorky v textu (v kurzivě).

5/ Popiš minulost Makibaširy.

6/ Kolik dětí celkem se nacházelo v současné rodině?

**Kodžiki:**

1/ Urči literární žánr.

2/ Proč chtěl otec provdat obě dcery?

3/ Proč ženich jednu z dcer odmítl?

4/ Jak se otec pomstí?

**Vyprávění o princi Gendžim**

Tou dobou byl zemským správcem Tří provincií a vrchním radou druhý syn někdejšího ministerského předsedy, bývalého druhého generála a hlavního komořího Tó no čúdžóa. Byl to nejbližší mladší bratr zesnulého velitele stráže palácových bran Duba Kašiwagiho a od dětských let byl nesmírně bystrý a měl vytříbený vkus. S každým měsícem a rokem, kdy stoupal po žebříčku světských hodností, bylo zřejmější, že nepřišel na tento svět bez vyššího poslání, a císař mu rovněž věnoval bezmeznou přízeň.

Měl již druhou hlavní ženu, neboť první mu zemřela, a jeho nynější paní domu byla dcerou v pořadí dalšího ministerského předsedy. Byla to Makibašira (*Opěrka z vonného dřeva*), jež se tolik zdráhala opustit otcovský dům – svou touhu být otci oporou vyjádřila v dopise, který uložila do opěrného sloupku z ušlechtilého dřeva. Byla vnučkou mocného prince přednosty protokolárního úřadu a s princem Hotaruem, Světluškou, zastávajícím touž funkci později, byla také původně sezdána. Ten však zemřel, a pak za ní pouze tajně chodil zmíněný vrchní rada.

Léta míjela a nadešel čas, kdy musel vrchní rada dát svému vztahu k paní Makibašiře podobu, jaká mu náleží. Měl zatím jen dvě dcery po zesnulé ženě a to mu připadalo žalostně málo. Proto se obrátil na Bohy a Buddhu s úpěnlivými prosbami, jež byly vyslyšeny, a jeho nová paní porodila synka jménem Taifu.

Kromě toho měl zesnulý princ Světluška s paní Makibaširou dceru, princeznu jménem Mija no onkata. Vrchní rada zacházel se všemi dětmi stejně a bez rozdílu, ale dámy, jež se o ně staraly, si nedokázaly zachovat smysl pro rovnováhu a občas mezi nimi docházelo k velkým sporům.

**Kodžiki**

Poté Vznešený rek, bůh pokojných rýžových klasů, potkal na mysu Kasasa půvabnou dívku a otázal se jí: „Pověz, kdo je tvůj otec?“

Odpověděla mu: „Jsem dcera Mocného boha velehor a jmenuji se Vznešená božská dcera z Aty. Také mi říkají Princezna kvetoucích stromů.“

Nato se jí otázal: „Máš sourozence?“ „Mám jen starší sestru, která se jmenuje Princezna věčná a pevná jako skála,“ odpověděla.

I řekl jí: „Rád bych se s tebou oženil. Co tomu říkáš?“

Ale ona řekla jen: „Na to nemohu odpovědět sama. Nechť za mne odpoví můj otec, Mocný bůh velehor.“

Vyslal tedy posly k jejímu otci, Mocnému bohu velehor, aby požádali o ruku jeho dcery. Otec se velice zaradoval a přidal k této dceři ještě i její starší sestru, Princeznu věčnou a pevnou jako skála. K tomu ještě nařídil pokrýt stovky stolečků jídlem a pitím a dopravit je do domu ženicha.

Když ale ženich starší sestru [Princeznu věčnou a pevnou jako skála] skutečně spatřil, zděsil se, protože mu připadala nesmírně ošklivá a odporná, a hned ji poslal zpět. Ponechal si pouze mladší sestru, Princeznu kvetoucích stromů, a strávil s ní noc.

Mocný bůh velehor se cítil uražen tím, že Princezna věčná a pevná jako skála byla poslána zpět, a nařídil, aby ženichovi vzkázali: „Nabídl jsem obě dcery z následujícího důvodu. Získal jsem slib bohů, že pokud dostane ženich Princeznu věčnou a pevnou jako skála, bude také potomek nebeských bohů pevný a neohrožený jako skála, bude neústupný a nepoddajný, i kdyby přišla sněhová bouře a vichr v cestu vál. A pokud získá císař Princeznu kvetoucích stromů, bude se mu dařit tak skvěle, jako se daří květům ve chvíli, kdy kvetou. Avšak vzhledem k tomu, že Princeznu věčnou a pevnou jako skála vrátil a bude mít pouze půvabnou Princeznu kvetoucích stromů, bude život potomků nebeských božstev neuvěřitelně krátký. Kratičký jako deštivý den, kdy déšť nečekaně překvapí stromy v plném rozpuku jejich květů.“

Proto je život císařů dnes tak krátký.