1) Vysvětli název díla:

2) Kde a kdy se dílo odehrává?

3) Charakterizuj následující postavy:

Nora Helmerová -

Torvald Helmer -

Krogstad -

4) Popiš Nořino chování v manželství:

5) Kvůli čemu vznikne konflikt mezi Norou a Torvaldem? Jak tento konflikt vyřeší?

6) Co je myšlenkou díla?

7) Pracuj s ukázkou:

*NORA: Kristinko, ty chudinko moje, vždyť tobě umřel muž.*

*LINDOVÁ: No, už jsou to tři roky.*

*NORA: Vždyť já vím, četla jsem to tenkrát v novinách. Věř mi, Kristinko, pořád jsem si říkala, musím jí napsat, ale nějak jsem to pořád odkládala, pokaždé mi do toho něco přišlo.*

*LINDOVÁ: Ale Norinko, vždyť já to chápu, jako bych to neznala.*

*NORA: Ba ne, byla to ode mě ohavnost. Chudinko, co ty jsi všecko prodělala. – A on ti opravdu nic neodkázal, abys měla z čeho žít?*

*LINDOVÁ: Ne.*

*NORA: A děti žádné?*

*LINDOVÁ: Ne.*

*NORA: Takže vůbec nic nezbylo?*

*LINDOVÁ: Dokonce ani trocha smutku, stesku, jako nějaké pouto.*

*NORA: Ale Kristinko, jak je to možné?*

*LINDOVÁ: No to víš, i to se někdy stává.*

*NORA: Zůstat takhle sama. To musí být ale příšerný život. To já mám tři nádherné děti. No, teď ti je zrovna nemůžu ukázat, jsou venku s chůvou. Ale musíš mi to všecko hezky povědět.*

*LINDOVÁ: Ba ne, radši povídej ty.*

*NORA: Ne, ne, začni ty. Dneska nebudu sobecká. Dneska budu myslet jenom na tebe. Ale jedno ti říct musím. Už víš, jaké nás potkalo obrovské štěstí?*

a) Ze které části díla tato ukázka pochází?

b) Popiš Nořino chování v ukázce.

c) Kdo je Lindová a jaký je její osud v díle?

d) Jaké štěstí Noru potkalo (poslední replika)?