K4 – DKK – 4. 1. 21

Milí studenti, v poslední maturitní otázce, která se týká vývoje knihkupectví, a nakladatelství po r. 1989 naleznete také bod **vývoj čtenářských zájmů – vzestup některých žánrů, stagnace jiných.**

Možná znáte stránku Databáze knih a někteří ji používáte. Stránka zveřejnila seznam padesáti nejčtenějších knih za minulý rok.

<https://www.databazeknih.cz/novinky/50-nejctenejsich-knih-roku-2020-1265>

Projděte si je a pokuste se o krátkou analýzu – jaké žánry či jací autoři se momentálně nejvíce čtou, naopak co třeba postrádáte. U těch nejčtenějších autorů uveďte i stručně o čem píší a tak. Využijete to u maturity, pokud byste si otázku č. 25 vytáhli, můžete s tím část pokrýt, a může vám to pomoci i v literatuře 21. stol. Pokud to uděláte poctivě, určitě si něco z toho i zapamatujete. Analýzu mi prosím zašlete. Máte na to dva týdny.