**K4 SL 18. 1. 2021**

Ještě na minulé hodině jsme se bavili o francouzském autorovi Queneauovi, zmiňovali jsme si jeho dílo Stylistická cvičení, ve kterém jednu situaci ztvárňuje mnoha způsoby. Přečtěte si ukázku níže a zamyslete se nad tím, o jakou situaci se zřejmě jedná. Dobrovolný úkol: Pokuste se napsat další „cvičení“, které bude ztvárněné jiným způsobem (nezapomeňte tento způsob pojmenovat) – dostanete za to malou známku navíc.

V rámci německé literatury jsme se bavili mimo jiné o Grassovi – podívejte se do pracovního sešitu na stranu 32 a vypracujte cvičení 1 a 2.

Odpovědi posílejte do pátku 22. 1. 2021 na mail.

**Stylistická cvičení:**

ONOMATOPOIE

Bimbambum, bimbambum. V autobuse, puf-puf-puf, vrrrrr! linky S (dva tři, dva tři) na zadní plo-plop-lo: plošině (šine si to, šine si to) junák jakýs, juch juch (húú! ten má hučku, a ten krk! fuj, fuj, fujara), stojí tam, stojí sám, piky piky na hlavu. Brekeke! pán se zlobí, dupity dupity dup! (…)

GEOMETRICKY

V pravoúhlém rovnoběžnostěnu přemisťujícím se podél přímky o rovnici 84x + S = y představuje homoid A, vybavený kulovým vrchlíkem se dvěma sinusoidami nad cylindrickou částí o délce / > n, dotykový bod s triviálním homoidem B. Prokažte, že bod dotyku je zároveň bodem srážky. (…)

PROTOKOLÁRNĚ

Jmenovaný vypověděl, že dnešního dne krátce po dvanácté hodině nastoupil do autobusu č. 84 (dříve linka S) ve směru Champerretská brána. Vzhledem ke skutečnosti, že vůz byl plně obsazen (je pravděpodobné, že nad přípustné zatížení), stál jmenovaný spolu s dalšími občany na zadní plošině zmíněného vozidla. Když zmíněné vozidlo zahájilo jízdu, všiml si jmenovaný muže mezi dvaceti pěti a třiceti lety, který se mu zdál neobvyklý, protože měl klobouk s prýmkem, tj. nikoli stuhou. Jmenovaný nesouhlasí s výpovědí předchozího svědka, který tento označil za „rozkošný“. Muž měl velmi dlouhý krk. Kromě svrchu zmíněného klobouku s prýmkem měl na sobě lehký balonový plášť módního střihu, na kterém chyběl poslední (rozuměj horní) knoflík. Muž v balonovém plášti napadl bez zjevné příčiny svého souseda, občana středního věku, a veřejně ho obvinil, že mu šlape na nohy pokaždé, když cestující nastupují do vozu nebo z něho vystupují. (…)