**Lolita**

**Vladimir Nabokov (1899-1977)**

**Literární žánr: psychologický román**

**Výrazový systém: próza**

**Literární druh: epika**

**Vladimir Nabokov**

Ruský, americký prozaik

Překladatel – Alenka v říši divů, Evžen Oněgin

Profesor literatury

Dílo: Smích ve tmě, Lolita, Pnin, Lužinova obrana

**Postmodernismus**

Myšlenkový směr z konce 20. století

Má několik rovin, z kterých se román dá číst

Představitelé: Vladimir Nabokov, Václav Havel, Umberto Eco

**Téma**

Velice kontroverzní, milostný vztah dospělého muže s dvanáctiletou dívkou.

**Chronotop**

1947-1952, Francie/Amerika

**Postavy**

Humbert Humbert – 35letý muž, Francouz, literární vědec, má slabost pro mladé dívky, uzavřený, milenec Dolores

Dolores – dvanáctiletá dívka, chytrá, drzá, provokativní, náladová

Charlotte – matka Dolores, žárlivá, manželka Humberta

**Jazyk**

Francouzská slova + vysvětlivky, spisovný jazyk, hovorové výrazy

**Adaptace**

*Lolita* (1962) – komediální drama, režisér: Stanley Kubrick

*Lolita* (1997) – drama, režisér: Adrian Lyna

**Problematika kontroverze díla**

* Vztah 35letého muže s 12letou dívkou
* Podplácení
* Lolita svede Humberta